

**JEAN-ADRIEN MERCIER
1899-1995**

Documents conservés aux Archives municipales d'Angers

Sommaire

- * Œuvres originales (en dehors de la donation Sylvie Mercier de 2008)
- * Ouvrages et publications illustrés par l'artiste (ordre chronologique)
- * Catalogues d'exposition (ordre chronologique)
- * Catalogues des ventes aux enchères (ordre chronologique)
- * Affiches (ordre chronologique)
- * Cartes postales
- * Menus illustrés par Jean-Adrien Mercier
- * Menus illustrés d'œuvres de Jean-Adrien Mercier
- * Documents publicitaires (ordre chronologique)
 - Établissements Cointreau
 - Autres thèmes
- * Papiers personnels
- * Objets (ordre chronologique)
- * Autres documents
- * Bibliographie
 - Ouvrages
 - Articles (ordre chronologique)
- * Donation Mercier

*** Œuvres originales (en dehors de la donation Sylvie Mercier de 2008)**

Maquette de l'affiche de la première foire-exposition d'Angers, gouache, 1924 (0,79 x 0,585)
26 Fi 26

L'Anjou, aquarelle signée « Jean-Adrien Mercier, 93 », 1993 (0,90 x 0,745)
26 Fi 31

Un flacon : maquette d'affiche publicitaire pour Cointreau, illustrée du Pierrot, gouache, 1938
(0,63 x 0,46)
26 Fi 36

Maquette de l'affiche commémorant le cinquième centenaire de la mort du roi René, aquarelle, 1980 (0,48 x 0,42)
26 Fi 39

Projet d'affiche pour la compagnie d'aviation Swissair, aquarelle, 1980 (0,393 x 0,348)
26 Fi 65

Maquette pour une des assiettes de la série éditée par Villeroy et Boch sur le thème du ballon, aquarelle, 1991 (0,46 x 0,46)
26 Fi 66

Maquette d'illustration destinée à l'ouvrage *Anémone au pays des étoiles*, aquarelle, s. d.
(0,49 x 0,50)
26 Fi 67

Maquette d'illustrations destinées à l'ouvrage *Les Trois Papillons roses*, aquarelle, s. d. (0,54 x 0,62)
26 Fi 68

*** Ouvrages et publications illustrés par l'artiste (ordre chronologique)**

Leclerc (Marc), Mercier (Jean-Adrien), *L'Entarr'ment du père Taugourdeau*, Angers, André Bruel, 1923, 21 p.
Varia 771

Le Tombeau de Charles Berjole 1884-1924. Notes et souvenirs de ses amis, Angers, André Bruel, 1925, 126 p. [Portrait de Charles Berjole par Jean-Adrien Mercier]
8° 165

Esme (Jean d'), *Épaves australes*, Paris, Éditions de la Nouvelle Revue Critique, 1932, 239 p.
[Illustration de la couverture]
16° 403

Cahuet (Albéric), Mercier (Jean-Adrien), « L'Éblouissement », nouvelle publiée dans *L'Illustration* (3 décembre 1938)
In folio 20

Valmigère (Pierre), Mercier (Jean-Adrien), « La Naiïade endormie », conte publié dans *L'Illustration* (6 décembre 1941)
In folio 21

Roy (Bernard), Mercier (Jean-Adrien) ill., *Diki, le rouge-gorge enchanté*, Paris, Marcus, 1943
Varia 2064 (Rés. 11)

Chouane (Marcel), Mercier (Jean-Adrien), *Les Tanneries Angevines*, Seiches-sur-le-Loir, Les
Tanneries Angevines, 1945, non paginé
4° 1666 (Rés. 46)

Grente (Mgr Georges), Mercier (Jean-Adrien) ill., *La Sainte Vierge Marie*, Paris, Marcus,
1947
Varia 2282 (Rés. 48)

Roy (Bernard), Mercier (Jean-Adrien) ill., *Les Trois Papillons roses*, Paris, Marcus, 1947
Varia 2283 (Rés. 49)

Levron (Jacques), Mercier (Jean-Adrien), *1849-1949 - Cointreau - Angers*, Nantes,
Imprimerie Beuchet et Vanden Brugge, 1948, non paginé
16° 144

Pouzet (Maurice) ill., Mercier (Jean-Adrien) ill., *Fanfan la Tulipe*, Paris, Marcus, 1949
[Album à colorier]
Varia 2121

Roy (Bernard), *Nantes, une porte de l'Europe*, Nantes, Rotary-Club de Nantes, 1951, 214 p.
[Illustrations de Jean-Adrien Mercier, Georges Gobô, Gustave Alaux, et al.]
4° 1504 (Rés. 5)

Selz (Jean), Mercier (Jean Adrien) ill., *Pont-à-Mousson*, PAM, 1954
4° 1594 (Rés. 13)

Enguehard (Henri), Mercier (Jean-Adrien), *Roi René*, Angers, Atelier d'art Philippe Petit,
1975, 160 p.
4° 155

Les Plantagenêts 1173-1973. Brochure réalisée à l'occasion des fêtes anglo-angevines
[Illustration de Jean Adrien Mercier en 1^{ère} de couverture et planche représentant un bouquet
de genêt]
4° 11

Le Pays d'Anjou, janvier 1975, n° 1 [Illustration de Jean-Adrien Mercier évoquant Cholet en
première de couverture]
50 J 48

Murzeau (Maurice), Duloir (C.), *Assemblée des Coiffes d'Anjou, XXV^e anniversaire - La
Ménitry : 28, 29 et 30 juillet 1978*, 16 p. [Illustrations de J.-A. Mercier en première et
quatrième de couverture]
Varia 256

Société des fêtes de la ville d'Angers, 25^e anniversaire, Angers, 8-9-10 septembre 1978
[Illustrations de Jean-Adrien Mercier en 1^{ère} et 2^e de couverture, avec un autocollant]
1 J 70

7 peintres du Val de Loire, exposition présentée au château des Hayes (Brion), 20 septembre -
19 octobre 1980 [Illustration de Jean-Adrien Mercier en couverture]
Varia 2072

Mercier (Jean-Adrien), *Rêves*, Angers, Jean-Adrien Mercier, 1990, 100 p.
4° 1471

Le Sapeur-Pompier de l'Anjou : page de couverture du numéro de Noël 1991, reproduisant *La Robe couleur de lune*, aquarelle de Jean-Adrien Mercier extraite de ses illustrations des Contes de Perrault ; au verso, dédicace de l'artiste (en fac-similé), 1991.
50 J 27

Coullaud (Denis), Mercier (Jean-Adrien), *La Main merveilleuse qui rend le printemps*, Denis Coullaud, 1992, 359 p.
8° 1698

Aulnoy (Madame d'), La Varende (Jean de) préf., Mercier (Jean-Adrien) ill., *La Belle aux cheveux d'or*, Paris, Gallimard Jeunesse, 1995, 52 p.
4° 1519

Mercier (Jean-Adrien), *Chansons d'hier et d'aujourd'hui*, Paris, Gallimard Jeunesse, 1996, 53 p.
4° 1518

Leclerc (Marc), Bazantay (Jean), Mercier (Jean-Adrien), *Rimiaux et chansons d'Anjou*, Angers, Association des amis du folklore et des parlers d'Anjou (AAFPA), 1998, 149 p.
8° 1677

* Catalogues d'exposition (ordre chronologique)

Jean-Adrien Mercier. Affichiste - Peintre - Illustrateur [Plaquette accompagnant l'exposition présentée à Vesoul du 18 octobre au 15 décembre 1985], Angers, Musées d'Angers, 1985, 42 p.
Varia 2107

Jean-Adrien Mercier. Affichiste - Peintre - Illustrateur [Plaquette réalisée à l'occasion de l'exposition présentée au musée des Beaux-Arts d'Angers (18 décembre 1985-16 mars 1986)], Angers, Musées d'Angers, 1985, 42 p.
Varia 506

Voyage dans l'empire de Flore [Catalogue de l'exposition présentée à l'hôtel du département de Maine-et-Loire (23 janvier-21 mars 1993)], Angers, Association Culturelle du Département de Maine-et-Loire, 1993, non paginé.
4° 516

Cinéma. Jean Adrien Mercier. Affiches 1925-1942 [Catalogue de l'exposition présentée salle Chemellier à l'occasion du festival Premiers Plans 1994], Angers, Ville d'Angers, 70 p.
[Volume 1 du catalogue des affiches de cinéma. Voir le volume 2 en bibliographie]
4° 596

Mongellaz (Jacqueline), *Le Goût du bonheur. Hommage à Jean-Adrien Mercier*, Saumur, château-musée de Saumur, 2002, non paginé [Catalogue de l'exposition présentée au château de Saumur du 22 décembre 2001 au 24 février 2002]
8° 1796

Bertoldi (Sylvain), Gautier (Marc-Édouard), *Jean-Adrien Mercier, les couleurs du rêve. Autour de la donation Sylvie Mercier*, Angers, Ville d'Angers, 2010, 128 p. [Catalogue de l'exposition présentée salle Chemellier du 5 juin au 29 août 2010]
8° 1805

*** Catalogues des ventes aux enchères (ordre chronologique)**

12 décembre 1998 – Vente de 143 affiches de Jean-Adrien Mercier, Hôtel des ventes, rue du Maine, Me Jean-Philippe Courtois.
1 J 1953

20 mars 1999 – Vente Jean-Adrien Mercier, Hôtel des ventes, rue du Maine, Me Jean-Philippe Courtois.
1 J 1953

4 décembre 2005 – Vente Jean-Adrien Mercier, Hôtel des ventes, rue du Maine, Me Jean-Philippe Courtois.
1 J 1953

22 mai 2006 – Vente Jean-Adrien Mercier, Hôtel Drouot, Me Millon fils et associés.

26 novembre 2006 – Vente Jean-Adrien Mercier, Hôtel des ventes, rue du Maine, Me Jean-Philippe Courtois.
1 J 1953

18 novembre 2007 – Vente Jean-Adrien Mercier, Hôtel des ventes, rue du Maine, Me Jean-Philippe Courtois.
1 J 1953

*** Affiches (ordre chronologique)**

Hôtel de la Croix de Guerre, 1924, imp. Ch. Garciau (1,20 x 0,80)
6 Fi 2145

Foire-exposition de l'Anjou, 19-30 juin 1924, imp. HMI, réédition de 1989 (0,64 x 0,42)
6 Fi 4541

Salons Barré (Olympia Dancing), 1925, imp. G. Paré (0,80 x 0,60)
6 Fi 2146

Foire-exposition de l'Anjou, 5-14 juin 1925 (1,195 x 0,795)
6 Fi 4112

Fête des vins de France, 3-6 juillet 1937, Syndicat des imprimeurs de Maine-et-Loire (1,50 x 1,00)
6 Fi 3658

10^e bal du SCO, 4 décembre 1937, imp. Philippeau et Loiseleur (0,80 x 0,60)
6 Fi 2147

23^e foire-exposition de l'Anjou, 5-15 juin 1952, imp. Beuchet et Vanden Brugge (1,20 x 0,80)
6 Fi 2148

26^e foire d'Angers, 4-12 juin 1955, imp. Beuchet et Vanden Brugge (0,395 x 0,280)
6 Fi 3655

28^e foire d'Angers, 6-16 juin 1957, imp. Beuchet et Vanden Brugge (0,295 x 0,290)
6 Fi 3656-3657 [un exemplaire découpé]

Fêtes anglo-angevines. Angers - 8-22 septembre 1973, Atelier d'art Philippe Petit (0,614 x 0,314)
6 Fi 1401

Rallye-promenade organisé par le club des Plantagenêts, 13 octobre 1974, Atelier d'art Philippe Petit (0,620 x 0,328)
32 Fi 11

Ouvrage *Roi René* de Henri Enguehard, 1975, imp. Setig-Palussière (0,70 x 0,40)
6 Fi 4744

Exposition Jean-Adrien et Sylvie Mercier dans les Salons Olivetti (Paris), 28 octobre-14 novembre 1975, imp. Setig (0,60 x 0,33)
6 Fi 4745

Renaissance du château de Launay à Villebernier, 11-12 juin 1976, Atelier d'art Philippe Petit (0,763 x 0,560)
32 Fi 7

Nuit de la Saint-Valentin, 1978, imp. C. Robert (0,60 x 0,40)
6 Fi 3639

Exposition d'affiches de cinéma (1924-1939) de Jean-Adrien Mercier (Paris), 8 juin-15 juillet 1978, Philippe Petit (0,395 x 0,595)
32 Fi 4

80^e Salon des beaux-arts (Paris), 4-17 novembre 1978, Philippe Petit (0,576 x 0,317)
32 Fi 3

Musée Marc-Leclerc à La Ménittré, 1979, imp. Siraudeau & Cie (0,585 x 0,390)
6 Fi 4741

50^e foire d'Angers, 18-27 mai 1979, imp. Mollé (0,30 x 0,41)
6 Fi 3623

Exposition de groupe au château des Hayes (Brion), 16 octobre-26 novembre 1979, imp. Lemerrier (0,60 x 0,40)
6 Fi 3642

Salon des beaux-arts de la Société nationale d'horticulture de France. Paris, mairie du XV^e - 3-20 octobre 1980 (0,55 x 0,32)
6 Fi 4746

Foire à la brocante de Jarzé, 5 octobre 1980 (0,62 x 0,45)
6 Fi 4747

5^e centenaire de la mort du roi René, 1980 (0,700 x 0,495)
6 Fi 4748

Roi René, [1980], L'enlumineur du roi René (0,80 x 0,60)

32 Fi 8

Exposition Jean-Adrien Mercier à la BNP, 15 décembre 1980 au 2 janvier 1981, imp. Setig Palussière (0,62 x 0,40)

6 Fi 3633

52^e foire d'Angers, 15-24 mai 1981, imp. Paquereau (0,60 x 0,40)

6 Fi 3643

Exposition consacrée au roi René au musée des Arts des Cholet, 20 juin-30 août 1981, L'enlumineur du roi René (0,60 x 0,40)

32 Fi 9

3^e fête de la poterie et des métiers d'art du Fuilet, 12-13 septembre 1981 (0,632 x 0,454)

32 Fi 6

Rallye pédestre du lycée David d'Angers, 27 septembre 1981 (0,420 x 0,295) [avec une signature postérieure de Jean-Adrien Mercier, datée de 1985]

6 Fi 3630

Foire à la brocante de Jarzé, 4 octobre 1981 (0,56 x 0,44)

6 Fi 3645

Exposition « Le roi René 1409-1480 », présentée au musée des Beaux-Arts du 17 octobre 1981 au 31 janvier 1982, imp. H. Siraudeau et Cie (0,60 x 0,30)

6 Fi 3641

50^e anniversaire de la compagnie Marc-Leclerc, 1982 (0,40 x 0,30)

6 Fi 4743

Foire à la brocante de Jarzé, 3 octobre 1982 (0,56 x 0,44)

6 Fi 3646

Foire d'Angers (exposition d'automates), 20-29 mai 1983, imp. Paquereau (0,60 x 0,40)

6 Fi 3634

Brocante de Durtal, 25 septembre 1983, imp. du Pélican (0,56 x 0,44)

6 Fi 3647

Brocante de Durtal, 30 septembre 1984, imp. du Pélican (0,630 x 0,415)

6 Fi 3648

XXVIII^e foire aux croûtes, 3 mars 1985, imp. du Pélican (0,60 x 0,40)

6 Fi 3635

3^e brocante de Durtal, 29 septembre 1985, imp. du Pélican (0,630 x 0,415)

6 Fi 3649

1^{er} salon de peinture organisé à Sainte-Gemmes-sur-Loire, 11-20 octobre 1985, imp. Setig Palussière (0,50 x 0,30)

6 Fi 3637

Exposition consacrée à Jean-Adrien Mercier, présentée au musée des Beaux-Arts du 19 décembre 1985 au 16 mars 1986 (illustrée par l'affiche du film *Avec le sourire*, créée par J.-A. Mercier en 1936) (0,59 x 0,45)

6 Fi 2151

Exposition consacrée à Jean-Adrien Mercier, présentée à l'Hôtel Concorde du 7 au 16 février 1986, imp. Sonoda (0,42 x 0,30)

6 Fi 4742

Exposition consacrée à l'ornement liturgique tridentin, présentée à l'abbaye de Fontevraud du 28 juin au 16 novembre 1986, imp. Setig Palussière (0,60 x 0,40)

6 Fi 3644

XI^e Festival d'Anjou, 2-26 juillet 1986, imp. Siraudeau et Cie (0,60 x 0,40) [avec une dédicace de Jean-Adrien Mercier]

6 Fi 3624

6^e salon de la Carte postale, 20-21 septembre 1986, Setig-Palussière (0,58 x 0,40)

6 Fi 2149

4^e brocante de Durtal, 28 septembre 1986, imp. du Pélican (0,630 x 0,415)

6 Fi 3650

Floralies d'Angers, 7-11 novembre 1986, Michèle Duval Communication (0,60 x 0,40)

6 Fi 2150

Exposition d'aquarelles de Jean-Adrien Mercier présentée à l'Hôtel Concorde en décembre 1986, imp. Setig Palussière (0,42 x 0,30)

6 Fi 3631

XII^e Festival d'Anjou, 1^{er}-26 juillet 1987, imp. Malgogne (0,60 x 0,40)

6 Fi 4066

5^e brocante de Durtal, 27 septembre 1987, imp. J.-B. Cadeaux (0,63 x 0,42)

6 Fi 3651

Illustration de la chanson *Au clair de la lune*, 1987, imp. Sonoda (0,64 x 0,44) [avec une dédicace de Jean-Adrien Mercier]

6 Fi 3654

Bicentenaire de la Révolution en Anjou, 1989, imp. Setig-Palussière (0,42 x 0,30)

6 Fi 4749

Exposition Jean-Adrien Mercier (illustrations des *Contes de Perrault*) présentée à la galerie La Licornière du 22 juin au 12 juillet 1989, imp. Setig Palussière (0,50 x 0,35)

6 Fi 3636

Brocante de Durtal, 24 septembre 1989, imp. J.-B. Cadeaux (0,63 x 0,42)

6 Fi 3652

XV^e Festival d'Anjou, 1^{er}-27 juillet 1990, imp. Malgogne (0,60 x 0,40)

6 Fi 4830

8^e brocante de Durtal, 30 septembre 1990, imp. J.-B. Cadeaux (0,63 x 0,42)

6 Fi 3653

« Lilliput au pays de la poupée ». Exposition de mobilier miniature présentée à l'hôtel du département du 2 au 17 février 1991, imp. Setig Palussière (0,50 x 0,30)
6 Fi 3629

Dimanches animés de Cunault, mars-septembre 1991, imp. Setig Palussière (0,625 x 0,400)
6 Fi 3632

XVI^e Festival d'Anjou, 2-23 juillet 1991, imp. Malgogne (0,60 x 0,40)
6 Fi 3625

« Anjou, les routes roi René », juillet 1991, imp. Setig (0,60 x 0,40)
6 Fi 3638

XVII^e Festival d'Anjou, 2-23 juillet 1992, Bim Éditions
6 Fi 3626 (0,60 x 0,40) et 6 Fi 4582 (1,20 x 0,80)

Exposition « Voyage dans l'empire de Flore » présentée à l'hôtel du département du 23 janvier au 21 mars 1993, imp. Setig Palussière (0,60 x 0,40)
6 Fi 3640

XIX^e Festival d'Anjou, 2-22 juillet 1994 (0,60 x 0,40)
6 Fi 3627

47^e Festival d'Anjou, 29 juin-21 juillet 1996 (0,6-0 x 0,40)
6 Fi 3628

48^e Festival d'Anjou, 28 juin-20 juillet 1997 (0,60 x 0,40)
6 Fi 2751

« Jean-Adrien Mercier, les couleurs du rêve. Autour de la donation Sylvie Mercier ». Exposition salle Chemellier du 5 juin au 29 août 2010, imp. Setig-Palussière (0,60 x 0,40)
6 Fi 4575

* Cartes postales

Foire-exposition de 1924 : reproduction de l'affiche, édition de l'époque, s. l. n. d.
4 Fi 1259

Portrait de Jean-Adrien Mercier à sa table de travail, série « Hommage », éditions Quent (La Bohalle)
[avec une dédicace de l'artiste, datée du 20 juin 1980]
4 Fi 1297

Eau de Cologne Édith : reproduction de l'affiche (1950), éditée par la Société des amis de la bibliothèque Forney, 1995
4 Fi 1340

Polichinelle : illustration extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons françaises* (1953), édition Musées d'Angers, s. d.
4 Fi 1353

Cointreau liqueur : reproduction de l'affiche (1950), édition Musées d'Angers, s. d.
4 Fi 1354

Cotton Club : reproduction de l'affiche (1937), édition Musées d'Angers, s. d.
4 Fi 1355

Musée Marc-Leclerc à La Ménitric : reproduction d'un dessin de Jean-Adrien Mercier (1979),
édition Musées d'Angers (?), s. d.
4 Fi 1356

5^e fête des vins de France : reproduction de l'affiche (cotée 6 Fi 3658), édition d'époque,
s. l. n. d.
4 Fi 2616

6^e salon de la carte postale, Angers, 20-21 septembre 1986 : reproduction de l'affiche (cotée
6 Fi 2149), édition Amicale des cartophiles de l'Anjou
4 Fi 3051

*** Menus illustrés par Jean-Adrien Mercier (ordre chronologique)**

Banquet de clôture du congrès national de l'Alliance démocratique (11 mai 1930) : menu
offert par Cointreau, illustré par Jean-Adrien Mercier, 11 mai 1930.
50 J 22

Il était une bergère, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par Jean-
Adrien Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 8 juillet 1954
50 J 7

J'ai du bon tabac, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par Jean-
Adrien Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 3 septembre
1955
50 J 8

Le chevalier du guet, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par Jean-
Adrien Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 4 septembre
1955
50 J 9

Maman les p'tits bateaux, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par
Jean-Adrien Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 6
septembre 1955
50 J 10

Il pleut bergère, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par Jean-Adrien
Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 6 mai 1956
50 J 11

Le Petit Poisson et le Pêcheur, fable de La Fontaine illustrée par Jean-Adrien Mercier : menu
de la Compagnie Générale Transatlantique, 1^{er} novembre 1957
50 J 4

Le Coche et la Mouche, fable de La Fontaine illustrée par Jean-Adrien Mercier : menu de la
Compagnie Générale Transatlantique, 30 mai 1958
50 J 5

Le loup devenu berger, fable de La Fontaine illustrée par Jean-Adrien Mercier : menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 1^{er} mai 1959
50 J 6

Auprès de ma blonde, chanson extraite de l'album *Chansons de France*, illustré par Jean-Adrien Mercier : menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 24 janvier 1964
50 J 19

El Desdichado, poème de Gérard de Nerval illustré par Jean-Adrien Mercier : menu de la Compagnie Générale Transatlantique, 6 juin 1970
50 J 50

Sur le pont d'Avignon, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par Jean-Adrien Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, s. d.
50 J 12

Ah ! vous dirai-je maman, chanson extraite de l'ouvrage *Nos vieilles chansons*, illustré par Jean-Adrien Mercier : menu de la menu de la Compagnie Générale Transatlantique, s. d.
50 J 13

*** Menus illustrés d'œuvres de Jean-Adrien Mercier**

Journée d'hommage rendu à Curnonsky par l'académie des sciences, belles-lettres et arts d'Angers (13 octobre 2006) : menu illustré de la reproduction d'une gouache de Jean-Adrien Mercier.
50 J 28

Dîner des "Angevins de Paris" en hommage à Curnonsky (19 octobre 1972) : menu illustré par Jean-Adrien Mercier sur le thème des *Bucoliques* d'André Chénier (réutilisation d'un menu de la Compagnie Générale Transatlantique).
50 J 30

*** Documents publicitaires (ordre chronologique)**

- Établissements Cointreau

"Old bickett gin, distilled and bottled by Cointreau, Angers, France" : étiquette publicitaire pour bouteilles [vers 1930].
1 J 664

Modèles d'étiquettes dans Valotaire (Marcel), *Dix ans d'éditions publicitaires*, 1933.
8° 675

« Cointreau, la liqueur sympathique », publicité dans *L'Illustration*, 5 décembre 1936, p. XXVIII.
In-folio 32

Agenda Cointreau avec publicités pour la marque, 1938.
1 J 989 [les publicités sont-elles bien de Mercier ?]

Agenda Codec offert par le magasin d'alimentation A. Michel (Château-Gontier), comprenant différentes publicités de Jean-Adrien Mercier pour les liqueurs Cointreau, 1938.

50 J 21 [Autre exemplaire : 1 J 822]

« Offrez un verre, un flacon, ou une caisse... Cointreau, la liqueur cristalline pour les fêtes », publicité dans *L'Illustration*, 3 décembre 1938, p. XXVIII.

In-folio 20

« Offrez un verre, un flacon, ou une caisse... Cointreau, la liqueur cristalline pour les fêtes », publicité dans *Plaisir de France*, 1^{er} janvier 1939 (31,5 x 23,8 cm).

50 J 29

Carnet de bridge illustré du pierrot de Jean-Adrien Mercier [vers 1940].

1 J 965

Théâtre d'Angers. Spectacle offert par la maison Cointreau à l'occasion de son centenaire : programme (9 juillet 1949).

1 J 284

Centenaire de l'entreprise : menu publicitaire anniversaire, illustré d'une lithographie de Jean-Adrien Mercier ((liqueur Cointreau au cœur d'une orange ouverte tenue par un pierrot), 1949.

1 J 1760

Buvard illustré du nouveau pierrot de Jean-Adrien Mercier, 1950.

1 J 966

Carnet des spécialités, imprimé en couleur (bouteilles avec leurs étiquettes) [vers 1950].

1 J 969

"Quelques bonnes recettes de cocktails" présentées par Cointreau : disque tournant [vers 1950].

1 J 1230

Menu illustré du pierrot de Jean-Adrien Mercier [vers 1951].

1 J 987

"Cointreau liqueur" : buvard illustré par Jean-Adrien Mercier, 1951.

50 J 47

Menu de mariage servi au restaurant Le Vert d'Eau, dactylographié sur menu Cointreau illustré par Jean-Adrien Mercier, 7 octobre 1953.

1 J 1355

Buvard jaune illustré de la bouteille de Cointreau et des lorgnons par Jean-Adrien Mercier [vers 1955].

1 J 988

Publicité Cointreau (extrait de la revue *Réalités*, Noël 1955).

50 J 39

Marque-page Cointreau [vers 1960]

50 J 31

Imprimé publicitaire illustré pour menu (trois oranges chapeautées figurant trois consommateurs de Cointreau) [vers 1960].

1 J 906

Étiquettes d'alcools Cointreau, s. d.

2 Fi 262-263

- Autres thèmes

Carte commerciale offerte par la chemiserie Duru, illustrée d'une reproduction de l'affiche réalisée par Jean-Adrien Mercier pour le magasin, 1924.

1 J 1564

Foire-exposition de l'Anjou, 19 au 30 juin 1924 : planche de 24 timbres reproduisant l'affiche de la foire dessinée par Jean-Adrien Mercier.

1 J 1543

Automobiles Unic : publicité de Jean-Adrien Mercier parue dans *L'Illustration* (n° 4522, 2 novembre 1929, p. XXVI).

50 J 25

"Petits pois nantais P. Tirot & Cie" : affichette publicitaire éditée par Les Affiches Lutetia, 1930.

50 J 42

Reliure et encadrement Bruel-Legal, 39 rue Plantagenêt : marque-page publicitaire conçu par Jean-Adrien Mercier, vers 1930.

50 J 24

Ex-libris d'André Bruel conçu par Jean-Adrien Mercier, avec la devise "Je lis et je relie", 1933.

50 J 23

En-tête pour le magasin Joubert et Cie, 26 rue d'Alsace dans Valotaire (Marcel), *Dix ans d'éditions publicitaires*, 1933.

8° 675

Modèles d'étiquettes pour les conserves Ducoing, les confitures Bertrand Fouqueray (?) dans Valotaire (Marcel), *Dix ans d'éditions publicitaires*, 1933.

8° 675

Publicité pour la rôtisserie parisienne *Le Cheval pie*, 8 avenue Victor-Emmanuel III dans Valotaire (Marcel), *Dix ans d'éditions publicitaires*, 1933.

8° 675

Publicité pour la serre Bijou de Remère dans Valotaire (Marcel), *Dix ans d'éditions publicitaires*, 1933.

8° 675

XII^e Foire de Marseille : publicité (non signée) de Jean-Adrien Mercier dans la revue *Vendre* (n° 153, août 1936, p. 64).

50 J 20

Les grands vins d'Anjou et de Saumur : dépliant de présentation des vins d'Anjou, illustré par Jean-Adrien Mercier pour le CIVAS (Comité interprofessionnel des vins d'Anjou et de Saumur) [vers 1953].

50 J 1

Contes de Charles Perrault, illustrés par Jean-Adrien Mercier et édités par le chocolatier Menier : album numéro 1, 1954.

[Jean-Adrien Mercier n'a réalisé qu'un album pour Menier]

1 J 1508 (2 exemplaires, dont un avec les images)

Val de Loire, France. Pays des châteaux de lumière : dépliant de présentation des monuments illuminés en Val de Loire, illustré par Jean-Adrien Mercier, 1956.

50 J 36

Les séduisants vins d'Anjou et de Saumur : dépliant de présentation des vins d'Anjou, illustré par Jean-Adrien Mercier pour le CIVAS (Comité interprofessionnel des vins d'Anjou et de Saumur) [vers 1957].

50 J 38

Lettre à en-tête du magasin Joubert et Cie, 26 rue d'Alsace, 16 décembre 1958.

1 O 511

Publicités pour le Colarsenol et l'Infangyl Carlier (1938) par Jean-Adrien Mercier, publiées dans *La France à table*, 1962.

50 J 45

"Colarsenol, oro-nébuliseur" : publicité illustrée par Jean-Adrien Mercier (extrait de la revue *La France à table*, n° 107, mars 1964).

50 J 49

Val de Loire, France. Pays des châteaux de lumière : dépliants de présentation des monuments illuminés en Val de Loire, illustrés par Jean-Adrien Mercier, 1967-1969.

50 J 2-3

Touraine buissonnière : plaquette de promotion touristique de la Touraine, illustrée de planches de Jean-Adrien Mercier, 1968.

50 J 26

Château des Ponts-de-Cé : gravure numérotée 14/20, 1975.

32 Fi 5

Château de Teildras en Anjou. Relais et châteaux : maquette de dépliant ou affiche publicitaire pour le château de Teildras, 1979.

32 Fi 1

Publicité pour le chocolat Snack'hor, 1982.

32 Fi 12

Crédit Agricole. Caisse régionale de Maine-et-Loire : maquette de dépliant ou affiche publicitaire pour le Crédit Agricole, s. d.

32 Fi 2

Tours, clef de cent châteaux : dépliant touristique illustré par Jean-Adrien Mercier pour le syndicat d'initiative de Tours, s. d.
50 J 46

* **Papiers personnels**

Correspondance de Jean-Adrien Mercier : lettre autographe signée adressée à Mme Cognet, 3 mars 1990.
1 J 1961 (Rés. 2)

Exposition Jean-Adrien Mercier - Sylvie Mercier présentée dans les salons Olivetti, 91 rue du Faubourg-Saint-Honoré, Paris : carton d'invitation avec mot autographe de Jean-Adrien Mercier, 1975.
5 Fi 3160

* **Objets (ordre chronologique)**

"Biscuits Saint-Michel J. Grellier" : boîte en tôle lithographiée, dessin de Jean-Adrien Mercier. Dim. 11,6 x 21,7 x haut. 6,2 cm. [vers 1930].
1 Obj 904

Établissements Cointreau : cendrier publicitaire décoré d'un pierrot et marqué au revers "Offert par Cointreau, Angers, P. Maudonnet". Diam. 14 cm. [vers 1940].
1 Obj 70

Cendrier carré Cointreau en faïence du Nord Saint-Amand - Hamage - Orchies, avec l'inscription "Cointreau liqueur". Dim. 15,5 x 15,5 cm [vers 1940].
1 Obj 94

"1849-1949, centenaire Cointreau" : coupelle en bronze éditée par Lancel, Paris. Diam. 10,5 cm. 1949.
1 Obj 297

Boîte Le Minor en métal chromolithographié, illustrée par Jean-Adrien Mercier (poupées). Dim. 12 x 17,8 x haut. 8 cm. [vers 1950].
1 Obj 926

Établissements Cointreau : cendrier publicitaire en faïence, de forme hexagonale, illustré du nouveau pierrot de Jean-Adrien Mercier, avec les lorgnons en lévitation. Signé Paul Maudonnet. Diam. 12,5 cm. [vers 1950].
1 Obj 298

Établissements Cointreau : verre publicitaire marqué en blanc "Cointreau" et orné du pierrot. Dim. Haut. 15,5 x diam. 4,4 cm. [vers 1960].
1 Obj 55

Cointreau, le pierrot redessiné par Jean-Adrien Mercier, avec la bouteille : fève (ancienne, en plâtre vernis, vers 1950-1960 ?). Dim. 3,4 x 2,2 cm. [vers 1960].
1 Obj 1249

Établissements Cointreau, "Majestic Cointreau et Cognac, digestif" : bouteille carrée en verre blanc, avec étiquette conçue par Jean-Adrien Mercier. Dim. haut. 20 cm. [vers 1960].
6 Obj 85

"Le Ballon" : boîte ronde en porcelaine de Villeroy et Boch à couvercle décoré d'après une aquarelle de Jean-Adrien Mercier. Diam. 9,6 cm. [vers 1983].
1 Obj 952

* Autres documents

Le Mont Saint-Michel : reproduction d'une aquarelle de Jean-Adrien Mercier (Imprimerie Moderne, Nantes), 1952.
50 J 44

Diplôme de compagnon du Lys honoris causa décerné à Jean-Adrien Mercier par Philippe Petit, grand maître de la confrérie, s. d.
32 Fi 10

Exposition Jean-Adrien Mercier, présentée au musée des Beaux-Arts d'Angers du 18 décembre 1985 au 16 mars 1986 : carton d'invitation au vernissage, illustré de "L'embarquement pour Galaxie".
50 J 32

Exposition "Le goût du bonheur ; hommage à Jean-Adrien Mercier" présentée au château de Saumur du 22 décembre 2001 au 24 février 2002 : carton d'invitation au vernissage, illustré d'une aquarelle de l'artiste, "Le petit déjeuner".
50 J 33

Édition de huit illustrations d'après les aquarelles originales de l'ouvrage *Nos vieilles chansons françaises* : bon de souscription, 1995.
50 J 34

Carte de correspondance illustrée d'une reproduction de l'aquarelle "La robe couleur de lune", extraite de "La Belle aux cheveux d'or" (Gallimard, 1995).
50 J 35

Les Volubilis : reproduction d'une aquarelle de Jean-Adrien Mercier, réalisée par Setig-Palussière à l'occasion de l'exposition « Jean-Adrien Mercier, les couleurs du rêve. Autour de la donation Sylvie Mercier », présentée salle Chemellier du 5 juin au 29 août 2010.
2 Fi 488

Malbrough s'en va-t-en guerre : reproduction d'une aquarelle de Jean-Adrien Mercier, réalisée par Setig-Palussière à l'occasion de l'exposition « Jean-Adrien Mercier, les couleurs du rêve. Autour de la donation Sylvie Mercier », présentée salle Chemellier du 5 juin au 29 août 2010.
2 Fi 489

* Bibliographie

- Ouvrages

Camard (Florence) Prés., *Cinéma. Jean Adrien Mercier. Affiches 1926-1937. Volume 2. 30 films - 43 affiches - 27 maquettes*, Paris, Gallimard, 1995, 70 p.

[Volume 2 du catalogue des affiches de cinéma. Voir volume 1 au chapitre des catalogues d'exposition]

4° 926

Lelieur (Anne-Claude), Bachollet (Raymond), *Jean-A. Mercier affichiste. Cinéma et publicité*, Paris, Agence culturelle de Paris, 1995, 303 p. (Affichistes ; 5)

8° 666

- Articles (ordre chronologique)

« Les affiches nouvelles », dans *Vendre* (n° 48, novembre 1927, p. 461-462) : article consacré notamment à l'affiche des Confitures Tilloy, réalisée par Jean-Adrien Mercier

50 J 14

« Hommage à Capiello », dans *Vendre* (n° 51, février 1928, p. 161) : article signé notamment par Jean-Adrien Mercier

50 J 15

« La publicité qu'on remarque », dans *Vendre* (n° 163, juin 1937, p. 311) : article présentant l'affiche de la 5^e fête nationale des vins de France, réalisée par Jean-Adrien Mercier

50 J 16

« La publicité qu'on remarque », dans *Vendre* (n° 182, janvier 1939, p. 32) : article présentant l'affiche du film *Trois Valses*, réalisée par Jean-Adrien Mercier

50 J 17

Bellamy (Olivier), « Jean-Adrien Mercier », dans *L'Anjou*, 1989, n° 5, p. 17-22

68 PER

Pateau (Michel), « Cher Monsieur l'Enchanteur... », dans *L'Anjou*, 1995, n° 30, p. 10-23

68 PER

* Donation Mercier

Déjeuner offert à l'hôtel Tessier de La Motte à l'occasion de la signature de la donation à la Ville d'Angers (31 janvier 2008) : menu, plan de table

50 J 18

Reproduction sur planche offset des soixante oeuvres de la donation Sylvie Mercier, 2010.

50 J 43